**Ζωγραφική με φως – Light Painting Photography**

Στο ξεκίνημα του μαθήματος αυτού τα παιδιά γνώρισαν τα δυο βασικά μέρη της φωτογραφικής μηχανής, το κλείστρο και το διάφραγμα. Μιλήσαμε για τον ρόλο τους στην τεχνική την οποία θα γνωρίζαμε στην συνέχεια και ξεκινήσαμε!!!Η συγκεκριμμένη τεχνική χρησιμοποιήθηκε από τον PabloPicasso, ο οποίοςήταν από τους πρώτους καλλιτέχνες-ζωγράφους ο οποίος την εφάρμοσε, μαζί με τον φίλο του και φωτογράφο GjonMili.

**Το κλείστρο**



**Το διάφραγμα**



Τα αποτελέσματα ήταν εκπληκτικά!! Απολαύστε τα!!!